



ระเบียบการแข่งขันสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษ
“The 2nd English Speech Contest”



โครงการเปิดบ้านวิทย์-ศิลป์ : Open House คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

ณ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด

วันที่ 14 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2562

- 1. ชื่อการแข่งขัน** การแข่งขันสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษ “The 2nd English Speech Contest”
- 2. วัน เวลา สถานที่** วันพฤหัสบดี ที่ 14 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2562 ณ อาคารคณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด
- 3. ระดับ รอบ และหัวข้อการแข่งขัน**
 - ระดับชั้นมัธยมศึกษา
 - รอบการแข่งขันแบ่งเป็นสองรอบ คือ รอบคัดเลือกและรอบชิงชนะเลิศ
 - หัวข้อรอบคัดเลือก “What humanities and social sciences program would you apply for in your university study and how would it benefit your life after graduation?” หัวข้อรอบชิงชนะเลิศจะประกาศหัวข้อก่อนการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ
- 4. จำนวนรับสมัครผู้แข่งขัน**
 - ระดับชั้นมัธยมศึกษา จำนวนไม่เกิน 20 คน โรงเรียนละ 1 คน
- 5. การสมัครเข้าแข่งขัน**
 - รับสมัครตั้งแต่วันนี้ - ถึงวันที่ 11 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2562 สมัครออนไลน์ได้ที่ <http://flas.reru.ac.th> หรือสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ โทรศัพท์ 043-556111 โทรสาร 043-556111 อีเมล kanareru@gmail.com หรือ โทร 087 235 4434 อ.วรพจน์ พรหมจักร
- 6. การลงทะเบียน**
 - ระดับชั้นมัธยมศึกษา ลงทะเบียนหน้าห้องแข่งขัน เวลา 10.00 - 10.30 น. โดยใช้บัตรประจำตัวนักเรียนฉบับจริงและบัตรประจำตัวประชาชนฉบับจริง
- 7. กำหนดการแข่งขัน**

10.00-10.30	ผู้แข่งขันลงทะเบียนหน้าห้องแข่งขัน แนะนำคณะกรรมการที่เกี่ยวข้อง/ชี้แจงการแข่งขัน/ผู้เข้าแข่งขันจับฉลากลำดับการแข่งขัน
10.30-12.15	ดำเนินการแข่งขัน “รอบคัดเลือก”
12.15-12.30	ประกาศผู้ผ่านเข้าสู่การแข่งขัน “รอบชิงชนะเลิศ” จำนวน 5 คน
12.30-13.30	พักการแข่งขัน
13.30-14.30	ดำเนินการแข่งขัน “รอบชิงชนะเลิศ” จำนวน 5 คน
14.30-15.00	ประกาศผลการแข่งขัน/จบการแข่งขัน

* กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

8. เกณฑ์การให้คะแนน

การแข่งขันและทุกรอบการแข่งขัน มีคะแนน 50 คะแนน โดยใช้เกณฑ์เดียวกัน ดังนี้

การแนะนำตนเอง การกรีนนำเข้าสู่หัวข้อและประเด็น (3 คะแนน)	
สำนวนภาษาที่ใช้และการเรียบเรียงการทักทายผู้ฟัง การแนะนำตนเอง การกรีนนำเข้าสู่หัวข้อและประเด็น	3 คะแนน
เนื้อเรื่อง (20 คะแนน)	
โครงสร้างของเนื้อเรื่องเรียงลำดับอย่างเหมาะสมและสอดคล้อง สัมพันธ์กันตลอดเรื่อง	5 คะแนน
รายละเอียดของเนื้อเรื่อง สอดคล้องและสนับสนุนหัวข้อ ประเด็นหลัก และประเด็นรอง	5 คะแนน
ปริมาณของเนื้อเรื่องเพียงพอด้วยการยกตัวอย่าง หรือ หลักฐานสนับสนุนที่เป็นรูปธรรม และน่าเชื่อถือ	5 คะแนน
ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ แปลกใหม่ มีความเป็นเอกลักษณ์ของตนเอง สร้างแรงบันดาลใจ หรือ แรงกระตุ้นให้ผู้ฟัง	5 คะแนน
การสรุป (6 คะแนน)	
สรุปเรื่องได้สอดคล้องกับหัวข้อและเนื้อเรื่องที่กล่าวมาทั้งหมด	3 คะแนน
ข้อคิด ข้อเสนอแนะ คำทิ้งท้าย หรือคำเชิญชวนผู้ฟังสอดคล้องกับหัวข้อและเนื้อเรื่องที่กล่าวมาทั้งหมด น่าจดจำ น่าประทับใจ	3 คะแนน
การใช้ภาษากาย (9 คะแนน)	
ความเชื่อมั่นในตนเอง กล้าแสดงออก	3 คะแนน
กริยาท่าทางเหมาะสมและสอดคล้องกับเนื้อเรื่องในขณะพูด	3 คะแนน
กวาดสายตามองผู้ฟังได้อย่างเหมาะสม เป็นธรรมชาติ สอดคล้องกับเนื้อเรื่องในขณะพูด	3 คะแนน
การใช้วาทศิลป์ (9 คะแนน)	
ลีลาวาทศิลป์ ถ่ายทอดอารมณ์ น้ำเสียงสร้างบรรยากาศดึงดูดใจผู้ฟัง น่าติดตาม สร้างความรู้สึกร่วม	3 คะแนน
การเว้นจังหวะการพูด การเน้นเสียงหนักเบา สอดคล้องกับเนื้อเรื่องในขณะพูด	3 คะแนน
การออกเสียงภาษาอังกฤษ	3 คะแนน
การบริหารเวลา (3 คะแนน)	
กำหนดให้ใช้เวลา 5 นาที แต่ยืดหยุ่นได้ไม่เกิน 7 นาที โดยกำหนดช่วงเวลาที่ใช้และคะแนนที่จะได้รับ ดังนี้	3 คะแนน
ใช้เวลาอยู่ระหว่าง 1.00-3.00 นาที ได้ 1 คะแนน	
ใช้เวลาอยู่ระหว่าง 3.01-4.45 นาที ได้ 2 คะแนน	
ใช้เวลาอยู่ระหว่าง 4.46-5.15 นาที ได้ 3 คะแนน	
ใช้เวลาอยู่ระหว่าง 5.16-6.00 นาที ได้ 2 คะแนน	
ใช้นานอกเหนือจากข้างบนนี้ ได้ 0 คะแนน	
รวม	50 คะแนน

9. การตัดสินผู้ชนะเลิศการแข่งขัน

รอบคัดเลือก

เรียงลำดับคะแนนจากมากไปหาน้อย

-ผู้ที่มีคะแนนเป็นอันดับที่ 1-5 ได้เข้าแข่งขัน “รอบชิงชนะเลิศ”

รอบชิงชนะเลิศ

เรียงลำดับคะแนนจากมากไปหาน้อย (ไม่รวมคะแนนจากรอบคัดเลือก)

-ผู้ที่มีคะแนนเป็นอันดับที่ 1 ได้รางวัล “ชนะเลิศ”

-ผู้ที่มีคะแนนเป็นอันดับที่ 2 ได้รางวัล “รองชนะเลิศอันดับที่ 1”

-ผู้ที่มีคะแนนเป็นอันดับที่ 3 ได้รางวัล “รองชนะเลิศอันดับที่ 2”

-ผู้ที่มีคะแนนเป็นอันดับที่ 4-5 ได้รางวัล “ชมเชย”

10. รางวัล -รางวัล “ชนะเลิศ” ได้รับทุนการศึกษา 1,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร

-รางวัล “รองชนะเลิศอันดับที่ 1” ได้รับทุนการศึกษา 800 บาท พร้อมเกียรติบัตร

-รางวัล “รองชนะเลิศอันดับที่ 2” ได้รับทุนการศึกษา 500 บาท พร้อมเกียรติบัตร

-รางวัล “ชมเชย” (2 ตำแหน่ง) ได้รับเกียรติบัตร

11. กฎ กติกา การแข่งขัน

-ผู้เข้าแข่งขัน ถือว่าเข้าใจและยอมรับระเบียบการแข่งขันสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษฉบับนี้ทุกข้อ รวมถึงข้อที่อาจจะมีการเพิ่มเติมในการชี้แจงในห้องแข่งขันก่อนทำการแข่งขัน

-ผู้เข้าแข่งขันต้องแต่งกายตามระเบียบหรือตามการได้รับอนุญาตจากโรงเรียนต้นสังกัด

-ผู้เข้าแข่งขันที่ไม่ลงทะเบียน ไม่สามารถลงทะเบียนด้วยตนเอง หรือ ไม่สามารถลงทะเบียนภายในเวลาที่กำหนด ถือว่า สละสิทธิ์จากการแข่งขัน

-หากจำนวนผู้เข้าแข่งขันสมัครและลงทะเบียนไม่ครบตามจำนวนที่เปิดรับสมัครภายในเวลาลงทะเบียนที่กำหนดไว้ จะไม่เปิดรับสมัครเพิ่มเติม

-ในระหว่างการแข่งขัน ผู้ที่รื้อทำการแข่งขันจะไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าห้องแข่งขัน แต่จะได้รับการเก็บตัวรวมกันในห้องเก็บตัว และไม่อนุญาตให้บุคคลอื่นที่ไม่ใช่คณะผู้จัดการแข่งขันเข้าพบผู้ที่รื้อทำการแข่งขันในห้อง เก็บตัว ส่วนผู้ที่ทำการแข่งขันเสร็จแล้ว อนุญาตให้เข้า-ออกห้องแข่งขันได้ตามอัธยาศัย

-ในระหว่างการแข่งขัน หากผู้แข่งขันไม่สามารถทำการแข่งขันในลำดับที่ตนเองจับฉลากได้ เนื่องจากเหตุสุดวิสัยใดๆ คณะผู้จัดการแข่งขันจะเลื่อนผู้แข่งขันลำดับถัดไปให้ทำการแข่งขันทันที และให้ผู้แข่งขันที่ประสบเหตุสุดวิสัยนั้นทำการแข่งขันเมื่อพร้อม

-ในระหว่างทำการแข่งขัน ไม่อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันดูบทพูดหรือ ใช้วัสดุ อุปกรณ์ใดๆ นอกเหนือจากที่คณะผู้จัดการแข่งขันกำหนดให้

-คณะผู้จัดการแข่งขันจะใส่ไมโครโฟนไว้บนขาตั้งไมโครโฟนไว้ให้ผู้แข่งขันทุกคนเหมือนกัน ซึ่งในระหว่างทำการแข่งขัน ผู้เข้าแข่งขันสามารถเลือกที่จะใช้หรือไม่ใช้ขาตั้งไมโครโฟนก็ได้ โดยให้แจ้งคณะผู้จัดการแข่งขันก่อนเริ่มการแข่งขันของตนเอง

- คณะผู้จัดการแข่งขันอนุญาตให้ผู้แข่งขันปรับระดับความสูงของขาตั้งไมโครโฟนและอนุญาตให้พูดทดสอบความดังของไมโครโฟน และทดสอบระยะห่างจากปากจนเป็นที่ถนัดแล้ว จึงจะอนุญาตให้ผู้แข่งขันเริ่มทำการแข่งขัน

- กรรมการจับเวลา จะเริ่มจับเวลาเมื่อผู้แข่งขันพูดคำแรกและจะหยุดจับเวลาเมื่อผู้เข้าแข่งขันพูดคำสุดท้ายเสร็จ

- การแข่งขัน “รอบชิงชนะเลิศ” ใช้วิธีการแข่งขันแบบพูดฉับพลัน (Impromptu speech) ผู้เข้าแข่งขันจะได้รับหัวข้อแข่งขัน จากนั้นจะได้รับเวลาเตรียมตัว 4 นาที เมื่อกรรมการจับเวลาครบครั้งให้สัญญาณผู้แข่งขันต้องเริ่มทำการแข่งขันทันที โดยกรรมการจับเวลาจะจับเวลาเมื่อครบครั้งและจะหยุดจับเวลาเมื่อผู้เข้าแข่งขันพูดคำสุดท้ายเสร็จ

- คณะกรรมการตัดสินจะไม่แสดงความคิดเห็น หรือ ข้อเสนอแนะด้วยวาจาแก่ผู้เข้าแข่งขันทั้งในระหว่างทำการแข่งขันและเมื่อผู้เข้าแข่งขันแต่ละคนทำการแข่งขันเสร็จ แต่คณะกรรมการตัดสินอาจแสดงความคิดเห็น หรือ ข้อเสนอแนะด้วยวาจาแก่ผู้เข้าแข่งขันคนใดๆ ก็ต่อเมื่อผู้เข้าแข่งขันคนสุดท้ายของแต่ละรอบทำการแข่งขันเสร็จสิ้นแล้ว

- หากผู้เข้าแข่งขันประสงค์จะรับความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการตัดสินเพื่อเป็นประโยชน์ในการพัฒนาการแข่งขันสุนทรพจน์ของตนเองในอนาคตสามารถทำได้โดยติดต่อสอบถามคณะกรรมการตัดสินภายหลังจบการแข่งขัน ทั้งนี้ อนุญาตให้ผู้เข้าแข่งขันส่งบทพูดให้แก่คณะผู้จัดการแข่งขันโดยให้ส่ง ณ จุดลงทะเบียน ในขณะที่ทำการลงทะเบียนเท่านั้น โดยส่งก็สำเนาก็ได้ เพื่อความสะดวกและความละเอียดถี่ถ้วนในการแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะของกรรมการลงในสำเนาบทพูด โดยคณะกรรมการตัดสินจะส่งคืนสำเนาบทพูดพร้อมด้วยความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ (ถ้ามี) คืนแก่ผู้เข้าแข่งขันภายหลังจบการแข่งขัน สำเนาบทพูดจะไม่มีผลต่อการให้คะแนน

- ผู้เข้าแข่งขันควรอยู่ในห้องแข่งขันในระหว่างการประกาศผลการแข่งขัน หากตนเองได้รับการประกาศให้เป็นผู้ได้รับรางวัลจะได้ทราบขั้นตอนและวิธีการรับรางวัล

- การตัดสินของคณะกรรมการตัดสิน ถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

12. คณะกรรมการ

- คณะผู้จัดการแข่งขัน ประกอบด้วย คณาจารย์และนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด

- คณะกรรมการตัดสิน และ กรรมการจับเวลา ประกอบด้วย คณาจารย์สาขาวิชาภาษาอังกฤษธุรกิจ คณะศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏร้อยเอ็ด

13. กรณีฉุกเฉินและเหตุขัดข้อง

ในช่วงก่อนหรือระหว่างการแข่งขัน หากมีกรณีฉุกเฉิน เหตุขัดข้อง และปัญหาใดๆ ที่ไม่สามารถดำเนินการแข่งขันตามระเบียบการฉบับนี้ได้ทุกข้อ คณะผู้จัดการแข่งขัน และ คณะกรรมการตัดสิน จะประชุมร่วมกันเพื่อลงมติในการดำเนินการใดๆ ต่อไป มติดังกล่าวถือเป็นที่สุด